

# A Saint-Gély-du-Fesc : Escudero, sans fausse note

■ Ce premier festival consacré à la chanson française a fait salle comble grâce à Leny Escudero, André Prieto, à la municipalité de Saint-Gély et aussi grâce à un "bon" public attentif de connaisseurs.

Ce public, composé bien sûr de Saint-Gellois mais aussi de personnes venues de Nîmes, Marseille, Lourdes, Bagnols-sur-Cèze, et le fan-club de Leny Escudero.

Ce spectacle a prouvé que la bonne chanson française n'est pas morte loin de là et que le besoin de poésie et d'émotion est toujours présent.

En première partie, André Prieto, un ardent défenseur de la chanson française, auteur, compositeur, interprète, travaillant en famille, réussit à faire partager ses moments intenses de sincérité, en toute simplicité. C'est avec intérêt et plaisir que la partie du public qui ne le connaissait pas l'a découvert.

Leny Escudero quant à lui, réussit à transformer un tour de chant en une rencontre avec son public, toujours "proche des autres". Les spectateurs le ressentent ainsi et c'est debout qu'ils l'ont applaudi et toujours debout ont écouté sa dernière chanson "Je veux toujours rester petite" interprétée a capella, une performance dans une salle de sport pas prévue pour ce genre de prestation (un coup de chapeau aux techniciens). L'association Accord, par cette soirée, a démontré le succès qu'a toujours la chanson française. C'est avec impatience que leur prochain festival est attendu. Passionnés de chansons, de musique, auteurs compositeurs, interprètes, danseurs. L'association a dans ses projets d'organiser un tremplin pour la jeune chanson de création.

Pour tous renseignements : association Accord, Maryline Chassary, 04 67 10 95 24. ■



Un concert apprécié.

MIDI LIBRE 22-11-97



■ TEMPS FORTS ■ TEMPS FORTS ■ TEMPS FORTS ■

## : Leny Escudero, un succès énorme !!

C'est à guichet fermé que s'est déroulé le concert de Leny ESCUDERO. Succès impressionnant que les organisateurs n'osaient espérer. Grâce à leur travail acharné, Mme CHASSARY, MM. CASANOVA et PRIETO ont su faire de Saint-Gély, le point de rencontre des amateurs de la Chanson Française !

Avec André PRIETO en première partie, cette soirée a fait vibrer les sentiments et les émotions du public.

Ce n'était qu'une première, vive le deuxième Festival de la Chanson Française en 98 où de jeunes chanteurs seront mis en avant, avec bien sûr une autre grande vedette pour les soutenir et les accompagner. ■

